

## MANEVİ TEMELİN ÖNEMİ

*Bismillâhirrahmânirrahîm.*

*el-Hamdülillâhirabbi'l-âlemîn. Hamden kesîran tayyiben mübâreken fîhi. Alâ külli hâlin ve fî külli hîn. Ve's-salâtü ve's-selâmü alâ seyyidini evveline ve ahirin. Muhammedi-nil Mustafa ve alâ âlihî ve sahbihî ve men te-bi'ahû bi-ihsânin ilâ yevmi'd-dîn.*

*Emmâ ba'd;*

*Fe-kâle Resûlullahi sallallahu aleyhi ve selleme. Kemâ ruyiye an ibni umer radiyal-lahu anhümâ.*

إِتَّقُوا الْحَجَرَ الْحَرَامَ فِي الْبُنْيَانِ فَإِنَّهُ أَسَاسُ  
الْخَرَابِ

*İtteku'l-hacera'l-harâmi fi'l-bünyâni fe-innehû esâsü-l-harâbi.*

*Sadaka Resûlüllâh, fî mâ kâl, ev kemâ kâl.*

Bu hadîs-i şerîfinde Peygamberimiz sallallahu aleyhi vessellem efendimiz hazretleri buyurmuşlar ki;

*İtteku'l-hacera'l-harâmi.* Haram taşı, binalarınızı yaparken, haram taş kullanmaktan sakının.

*Fe-innehû.* Çünkü bu haram taş.

*Esâsü-l-harâbi.* Harab olmanın esasıdır, sebebidir, köküdür, temelidir. Esas, arapça da temel manasında kullanılıyor. Ama manevi bakımdan da bir şeyin aslı manasında da kullanılıyor. Bu meselenin esası şuna dayanır diyoruz. Şimdi dünya bina yapmak için kazılır, temel yapılır. Onun üstüne duvar yükseltilir. Eğer temel yapılmazsa, çürük olursa, duvar çatlar, yıkılır. Ordan hem dünya kelimesi, hem esas kelimesini kullanarak, edebî sanatta yapılmış oluyor. Efendimiz ebedî sanat yapmış oluyor bu ifadeyle.

Binada haram taş kullanmak sakının. Çünkü o binanın temeli değildir, harap olmanın temelidir. Aksine harap olmanın temelidir. Halbuki harap olmak temel istemiz ama, harap olmanın ana kaynağı, taşın haram taş olmasıdır denmiş oluyor. Bütün işler de bunun gibi. Hangi işe haram karışırsa, o işin tadı kaçır. Düğünde haram işlenilmiş, içki içilmiş, çalgı çalınmış, köçek oynatılmış. Tamam yazıklar

olsun. Dans edilmiş, caz yapılmış, bar açılmış, içki sunulmuş, meze sunulmuş, artık o evden hayır zor gelir, çok zor. Çünkü temelinde haram var. Yemek yemiş insan, şişmanlamış, afiyet kesbetmiş, yanakları kırmızı olmuş, pazusu güçlenmiş, hikaye. Haram lokma yedi mi, vücudun da haram et hasıl olur. Haram et hasıl oldu mu, onu da başka bir şey temizlemez, temizleyemez, cehennem ateşinde yanar, mutlaka cehennem ateşinde yanar. Onun için şiddetli bir tepki gösterilerek, getirilen tabağın, hediye tabağının, bir müşrik düğünden, hediye gelmiş olduğunu anlar anlamaz Ebû Bekir Sıddîk Efendimiz. Kölesi bir tabak getirmiş, o da almış ağzına, hatta çiğnemiş, yutmuş. Nerden geldi bu? İşte falanca müşrikin düğünden. Eyvah. Bu müşrikler, eti keserken besmele çekmezler. Yedikleri yani aşları, işleri hepsi haramdır diye hemen özel olarak parmağını boğazına sokturup, gıcıklattırıp, kusup çıkarttı ve bu sözü söyledi. Haramla oluşan eti cehennem ateşi paklar diye.

Biliyorsunuz temizleme sebepleri, vasıtaları çoktur. En başta gelen temizleme aracı su. Suyu yıkarsın, temizlenir. Elbise pislendi, suyla yıkarsın, temizlenir. Bazı şeylerde ateşle

temizlenir. Ateşte yaktı mı temiz olur. İnsanoğlu da haram yedi mi onu cehennem ateşi temizler, cehennem ateşi. Müslüman ama haram yemişti, cehennem de yanar.

Bir ev yapıyor taş ne olacak? Suudi Arabistan da gittiğimiz zaman görüyoruz. Her taraf taş zaten. Gerek Mekke, gerek Medine. İşte Uhûd dağı. İşte etrafta, her tarafı dağ, her tarafı çatır çatır taş. Hatta Medine-i Münevvere'nin kalesinin kenarı taş. Hatta kazdığın zaman aşağısı taş. Seni yetir veda, hemen işte böyle hacıların veda edeceği yer, son defa dönüp baktıkları tepe, orası tepelik, kaya. Şu tarafta kocaman bir tepe var kayalık. Arka tarafında hendek muharebesi olmuş, her taraf kaya. Yani kayadan bol bir şey yok ki. Bazı yerde kayayı ararsın bulamazsın. Bina yapacaksın.

Ama haram taş nasıl olur?

Haram taş, mesela şöyle olur. Komşunun duvarından alır taşı, kendi temeline koyar. Bu senin taşın değil ki, komşunun duvarından.

Ne diye aldın bunu?

Ya görmüyor işte. Kendisi yok burada. Bilmem bahçesinin bir ucu burası, evi öbür

tarafta. Olsun. O taş işte sana helal değil. Başka. Ben taş kullanmıyorum da, tuğla kullanıyorum da, ıvır kullanıyorum, başka malzeme kullanıyorum.

Hangi parayla aldın bunu?

Haram parayla. O zaman, taş aldıysan haram taş, tuğla aldıysan haram tuğla, tahta aldıysan haram tahta, kireç aldıysan haram kireç, çimento aldıysan haram çimento. Çünkü haram parayla aldın. Onun için kazancın helal olmasına çok büyük dikkat göstermek gerekiyor.

Bugün dünyada milyonlarca Müslüman var. Milyarlarca Müslüman var. Amma hepsini doldur terazinin kefesine, peygamber efendimizin zamanındaki mübareklerin yanında, hepsinin ağırlığı bir araya gelse, onun ağırlığı kadar etmiyor. İman zayıf. İcraat yok. Camiler boş. Müslümanların düğünlerine, giyimlerine, hallerine, kazançlarına bak. Uuu dine aykırı ne kadar şey var. Her taraf döküntü. Onun için düşmanlar bize galip, düşmanlar bize hakim. Kendi memleketimizde sanki esir gibiyiz, mağduruz, mazlumuz.

Burada adamlar kiliselerine giderler. Kilise teşkilatı kurmaya çalışır. Mektepler açarlar. Hastaneler açarlar. Birisi öldüğü zaman, çoluk çocuğu yoksa, malları dosdoğru kiliseye veriliyor. Zengin, kilisenin malı, mülkü. Çünkü bunlar çocuk yapmayı sevmez zaten. Çocukları yoktur. Öldü mü, ooh bütün hayatı boyunca topladığı servet kiliseye. Papazların cepleri dolu, paraları bol, imkanları çok, tahrik ediyorlar, teşvik ediyorlar, gelen insanları, ihtiyarları. Falanca eve git, onları hristiyanlığa çağır. Filanca yere git şöyle, çalışma yap. İstasyonda dur. Şu kitapları sat. Böyle yaparsan Hz. İsa seni sever. Meryem validemiz şöyle yapar, böyle yapar. İstasyonda böyle ihtiyar kadın, bembeyaz olmuş. Bakıyorsun saçı. Ama işte hristiyanlık propagandası kitabı yazıyor. Kraliyet binası bilding oldu tingil.

Ne kraliyeti?

Cihan hakimiyetini düşünüyor. Onun için saltanat kraliyet diyor. Halbuki kilise. Bakıyorsun muazzam bir arazi, bakıyorsun kocaman binalar. Bakıyorsun Sydney'in en manzaralı, en güzel caddesi boyunca gidiyorsun, kilise, kilise, kilise, kiliseye ait bina, bina, bina.

Sydney'in üzerinde. Ta yukarda, ...tarafında. Nerde güzel bir malikane, manzaralı bir arazi görsen, bakıyorsun haç işareti var, kilisenin malı. Çalışıyorlar. Biz kendi memleketimizde Kur'an kursuna gidemeyiz. İmam Hatibe gönderemeyiz. İmam hatibe giderse çocuk ilahiyata giremez. Başını örterse diplomasını alamaz. Oğlu binbaşısıdır. Askeri garnizona giremez. Devlet planlama teşkilatının yaz kampına gidemez. Baş örtülüyse.

Nedir ya çok çok büyük rezalet, çok büyük felaket, çok büyük facia, çok büyük bir hukuk skandalı. Ama böyle devam ediyor.

NATO'nun savunma konsepti, savunma ana fikri. Müslüman ülkeler, Avrupa ülkelerine saldırır diye düşünülmüş, kurulmuş, ana fikri. Kimler saldırır?

İran saldırır, Irak saldırır, Suriye saldırır, Mısır saldırır, Suudi Arabistan, Kuveyt, Pakistan vs. saldırır. Binâenaleyh NATO bunlara karşı kendisini tavır almalı koruyacak tedbirler almalı. Türkiye de NATO ülkeleri arasında. Binâenaleyh İslam'ı yenmek için Türkiye'ye de görev düşüyor ve Türkiye de Müslümanların gelişmemesi için ve siyasi hayata girmemesi

için ve seçimleri kazanıp da hükümete alması için her türlü tedbire başvurmak gerekiyor.

Hukuk nerde?

Cumhuriyet nerde?

Vural savaş diyor ki; cumhuriyet tehlikede. Cumhuriyeti zaten sen yıktın. Başkası yıkmadı ki. Cumhuriyet ne demek?

Cumhur ne demek?

Toplum demek.

Cumhuriyet ne demek?

Toplumcu olmak demek. Toplumun sözünün geçmesi demek. Tek bir adamın veya bir zümrenin yönetici olmaması demek. Tek adam, monarşi, saltanat veya batı tabiriyle diktatörlük. Toplumda bir sınıfın hakimiyeti oligarşi, yani toplumun tamamı değil de küçük bir sınıf. Komünist ülkelerde oligarşi vardır. Komünist partisine mensup olan saltanatlı yaşıyor, krallar gibi yaşıyor, çarlar gibi yaşıyor. Mensup olmayan da ırgat. Hadi bakalım işçi kardeş. Hadi bakalım Lenin yolunda. Hadi bakalım eline çekici al. Hadi bakalım çalış maden ocağına gir. Başına koruma kepi, alnında



işaret. Hadi bakalım yerin dibinde sekiz kat aşığı in. Hayatın tehlikede. Hadi bakalım kominizm var. İnsanlar eşittir. İnsanlar eşit de bu kominist partilerinin başkanlarının bu saltanatı ne? Orda da parti saltanatı var.

Türkiye de de işçi sendikalarının başkanlarının saltanatı gibi saltanat az bulunur. Şeyh efendilere çatıyor herifler. Amma adamlar öldüğü zaman birde bakıyorsun ki, Ohooo sendikanın paralarıyla neler almış, ne kadar geniş araziler almış, ne kadar kendisinin üstüne geçirmiş vs. hepsi çıkıyor ortaya. Hepsi rezalet, hepsi haram üzerine şey yapılmış.

Onun için lokmanın helal olmasına, işin feyizi bereketli olması bakımından, çok dikkat edilmesi gerekiyor.

Bizim büyüklerimizin en çok tasavvufta, en çok üzerinde durdukları nokta, helal lokmadır. Zikir yapacaksın. Şöyle yapacaksın böyle yapacaksın ama faydası olmaz, haram yedikten sonra. Önce lokma helal olsun diye çok nasihat etmişler. Çok dikkati çekmişler. Çok kendileri de itina eylemişler.

Allah bizi her çeşit haramdan korsun.

Binayı yaparsın ondan sonra zelzelede yıkılır.

Benim bildiğim kimseler var. İçimden kırgınım. Hallerini biliyorum. Çünkü bazıları iş gücü bakımından benimle ilgili oldular. Durumlarını biliyorum. Ama dürüst davranmadılar. Onu da biliyorum. Kırgınım. Ondan sonra bakıyorum. Gitmiş. Edinilen servetler gitmiş. Yapılan binalar yıkılmış.

Neden?

Haram ile yapılan binadan hayır gelmez. Birazcık bir ileri gider. Şeytan birazcık süsler haramı. Yaptırıncaya kadar. Bak böyle yaparsan bu kadar kâr var. İşle şu haramı. Ye şu haramı. Bak iyi olur sonucu diye. Onu yapar insan. Kanar. Çünkü çok kârlı gibi görür. Ama öbür tarafta Allah fitil fitil çıkartır. Haramdan bir mercedes alır rüşvetten. Mercedes gıcır gıcır dört yüz elli Mercedes. Yepyeni, sıfır kilometre, yani bakanların bile öyle arabası yok. Arabaya biner, saltanatla, yaşadık ama rüşvetten ama bilmem haramdan ama memleketin hakları çiğnenmiş, yetimin, dulun hakları yenmiş, ama gavurlara peşkeş çekilmiş Türkiye'nin menfaatleri. Olsun. Dört yüz elli

mercedes geldi ya. Ona biner, biner ama karayolunda bir kaza yapar, arabada hurda olur, kendisi de sakatlanır veya ölür veya Allah öldürmez sakat bırakır.

إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوبُ بِالْعُسْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ

*Inne mefâtiḥahû le-tenûü bi'l-'usbeti üli'l-kuvveti. 28/Kasas 76.*

Güçlü kuvvetli bir grup insan tarafından taşınırdı hazinelerinin anahtarları. Allah yerin dibine geçirdi. Bir gün önce onun saltanatını görüp de aman vay be bizim de böyle bir şeyimiz olsun diyenler, ertesi gün onun kahredildiğini görünce. Zalimler, demek ki iflah olmuyormuş. Allah fırsat vermiyor. Biraz biraz şöyle oltayı yutuncaya kadar balık, oltanın ucunda yem var.

Balık niye oltaya takılıyor?

Yem.

O zaman bir saltanat gibi oluyor. Kocaman bir kurtçuk buldum. Hem de böyle oynuyor, suyun içinde diye, balık bir atlıyor ona, o zaman o kurtçukla beraber midesine kanca gitti mi, çekilmeye başladı mı, ciğerleri sökülüyor,

ama ağzından çıkmıyor, haydi karaya. Şeytan da öyle aldatır insanı.

Allah bizi her türlü günahtan ve haramdan ve haramdan ve haramdan çok kuvvetli şekilde korusun. Helal lokma ile alnımızın teri ile tertemiz kazanıp beslenip yaşamayı nasip etsin. Sevdiği kul eylesin. Evvel ki hatalarımız varsa bizi onlardan kurtarsın. Kendisi bilir, nasıl kurtarılacaksa, kurtarmasını da bilir.

### a. Şeytanın Tuzakları

اتَّقُوا الدُّنْيَا وَاتَّقُوا النَّسَاءَ فَإِنَّ إِبْلِيسَ طَّلَاعٌ رَّصَادٌ  
حَصَادٌ وَمَا هُوَ بِشَيْءٍ مِنْ فُخُوحِهِ بِأَوْثَقَ لَصِيدِهِ فِي  
الْأَثْقِيَاءِ مِنْ فُخُوحِهِ فِي النَّسَاءِ

*Itteku'd-dünyâ ve't-teku'n-nisâe fe-inne  
iblîse tallâ'un rassâdün hassâdün ve mâ hüve  
bi-şey'in min fuhûhîhî bi-evsaka li-saydihî  
fi'l-etkiyâi min fuhûhîhî fi'n-nisâi.*

*Itteku'd-dünyâ.* Bu dünya hayatını sevip, buna bağlı kalıp, serveti, samanı, menfaati, maddiyatı sevip de, dünyaya dalmaktan, dünya ehli olmaktan sakının.

*İtteku'd-dünyâ.*

Peki ne yapacağız?

Âhireti düşüneceksin. Âhireti kazanmaya çalışacaksın. Bu dünyada misafir olduğunu bileceksin. Bu dünyanın bir imtihan yeri, misafirhane olduğunu bileceksin. Vazifelerini yapacaksın. Bu dünya durak yeri değil, ebedi kalınacak yer ahiret, oraya herkes giriyor, elli yıl yaşıyor, seksen yıl yaşıyor, isterse yüz seksen yıl yaşasın, sonunda gidiyor, yani muhakkak sonunda ölüm var, kabir var, ahiret var, ahirette hesap var, azap var, cehennem var.

Onun için ahireti düşünecek, dünyaya, menfaate dalmayacak, ahireti unutmayacak, dünyadan kendinizi koruyun.

*Ve't-teku'n-nisâe.*

Ey erkekler siz de kadınlardan kendinizi koruyun.

Neden?

Çünkü kadınlara karşı erkeklerde, erkeklerle karşı kadınlarda duygular vardır. Tabiatının eseridir bu. İnsanoğlu öyle yaratılmıştır. Eş olarak yaratılmıştır. Muhabbet vardır aralarında. Şiddetli sevgi vardır. Âşk denilen şey

vardır. Bir görüşte âşık olur, aklı başından gider, işini gücünü bırakır, peşine düşer.

Sonra?

Çeşitli haramlara, günahlara bulaşır. Onun için şeytan en çok bu duyguyu kullanır. Erkekleri aldatmak için kadınları vasıta eder, alet eder. Kadınları aldatmak için de erkekleri vasıta eder. O da camdan bakar, kaş göz eder, arka kapıyı açar, balkona çıkar, bilmem gül atar, bilmem ne, romanlarda, şiirlerde gördüğümüz bin bir türlü. Hem günah hem de met edilen şeyler. Aç edebiyat denilen daldaki kitapları, tepeden tırnağa, baştan aşağı, işte bu maceralar, bilmem neler. Romanlar al, oku, bilmem Kerime Nadir'in falanca romanı oku. Buyur. Nasıl olmuşsa, ne kalmış da, vay be, onu okuduktan sonra okuyan da hevesleniyor, o da aynı şeyi yapmaya hevesleniyor.

E yeniler böyleymiş de, eskiler başka türlü müymüş?

Hayır. Eskiler de Kerem ile Aslı, Arzu ile Kamber, Ferhat ile Şirin, Leyla ile Mecnun hep böyle gitmiş.

Neden?

İnsanoğlu Âdem atamızdan beri, Âdem atamız, Havva anamız aleykümesselam. Erkekli kadınlı olduğu için bu böyle olmuş.

Kadınlardan korunun. Erkeklerden de korunun demek bu aslında. Kadınlar da erkeklerden korunsun. Çünkü bir kadının biraz müsait davrandığını gördün mü, peşine kırk tane erkek düşer. Mahallenin delikanlıları köşe başında bıyıklarını burmağa başlarlar, fesini ön tarafa eğmeye başlar, şapkasının altından kaşını kaldırmaya başlar, gözünü kırpmaya başlar. Bu herkesin bildiği maceralar bunlar. Bilinmeyen şeyler değil. Bilmiyorsan git Türk televizyonu işte. Türk televizyonları baştan aşağı TRT İnternational rezalet, kepazelik, seyret.

Dünyadan sakının. Kadınlardan kendinizi kollayın. Erkekler kadınlar yüzünden şeytana uyup günah işlemekten korksun. Kadınlar da erkekler yüzünden şeytana uymaktan korksun. Müslümanlar, imanlılar dünyaya kapılıp ahireti unutmaktan korksun. Dünyanın aldatıcı lezzetlerini kendisini aldatıp ibadetten, zikirten, fikirden, cihattan alıkoymasından korksun.

*Fe-inne iblîse.* Çünkü bu İblis aleyhillane, allaun, her şeyi bilir. İnsanın kalbinden geçeni, duygularını çok iyi bilir, her şeye muttali demek. Vaziyeti gayet güzel görür. İnsanoğlunun yapısını gayet iyi bilir. Duygularının nasıl aktığını, kanının nasıl şırıl şırıl damarlarda dolaştığını, kalbinin ne tarafa meyil ettiğini çok güzel bilir.

Necip Fazıl şiirinde diyor ki;

*Gencim, ölmem, arzular, kanımda bir  
çağlayan,*

*Şırıl şırıl,*

*Şırıl şırıl...*

*Ne olurdu, bir kadın, elleri avucumda,*

*Bahsedeydi hayatın tadından başucumda,*

*Mırıl mırıl,*

*Mırıl mırıl...*

Şiir, meşhur şiiri. Hep böyle. Şeytan muttalidir, çok muttalidir. Her şeyi çok iyi bilir. Öyle bilmeyen filan değil. Senin iç yüzünü, içindeki bütün şeyleri gayet iyi bilir bir.

*Rassâdün.* Pür dikkat seni takip eder.

Bu abîdi nerden aldatabilir?



Bu mümini nasıl ayağını kaydırabilirim?

Buna nasıl günah işletebilirim?

Ne yaparsam bunun Allah'ın rahmetinden uzaklaştırabilirim?

Aman onu yapayım. Bunun zayıf noktası, zayıf zamanı neresi?

Nasıl yakalarım bunu?

Neresinden yakalarım?

Diye rasatçıdır. Dürbün elinde böyle gözetlemektedir. Sen onun farkında değilsin. O seni pür dikkat takip ediyor. Gözetliyor. Elinde silah. Düşman. Şeytan. İblis.

Ve.

*Hassâdün.* Sonuçta alır şeytan.

Hasat ne demek?

Mahsul alıcı, sonuca ulaşıcıdır. Yani sadece öyle şey değil. Pür dikkat takip eder. Şahinin avını takip ettiği gibi takip eder.

Avının neler düşündüğünü? Nerden nereye gideceğini?

Ne yapacağını da bilir. Buradan geçecek. Ben onu şuradan bir atlar yakalarım. Onu da bilir. Sonuçta alır. Bir uçar, bir kapar.

Televizyonda görüyorum. Kartal böyle suyun üstüne bir süzülüyor. Ne yapıyor bu böyle diye? Pençelerini suya bir vuruyor. Koca balık sallana sallana vay ben amma dikkatli tam da onun suyun üstüne geldiği yeri, tam avlayacağı zamanı nasıl biliyor, balık, pençeleriyle balık avlıyor, yukardan bir dalıyor. Bazı başka kuşlar görüyorum, adlarını bilmem, televizyonda kaç defa gördüm, yukardan kanatlarını bir kapatıyor, gagasını bir uzatıyor, böyle sipsivri zıpkın gibi, suyun üstüne, suyun içine kazık atmışsın gibi, dalıyor, öbür taraftan bakıyorsun ağzında balıkla çıkıyor. Aşağı dalmak için o vaziyetini göreceksin, kanadını böyle kapatmış, ayaklarını şey yapmış, gagasını uzatmış, ok gibi yani. Hani böyle duvardaki hedefe vurmak için çocukların attığı şey gibi. Suyun içine bir dalıyor, o zaman hızlı gidiyor tabi, yukardan aşağı gidince hızlı gidiyor, balığı ordan yakalıyor, suyun içindeki balık, yukarda kendisini gören kuşun yemi oluyor.

Şeytan da öyle. Avının kafa yapısını, gönül yapısını bilir. Rasaddır. Pür dikkat takip eder yani. Ve hassad. Mahsul alıcıdır, sonucu da alır, aldatmayı da becerir, iyi kullanır. Bazen kadın kullanır. Kadını yem olarak müslümanın önüne çıkartır. Bazen içkiyi kullanır. Bazen parayı kullanır. Bak şu paraya, desteleri görüyor musun sen, bu kadar Avustralya doları, bu kadar tomar gördün mü, bunların her bir tanesi yüz Avustralya doları. Hadi o haramı işle de bu paralar hep senin olacak, parayı böyle gösterir, demet demet paralar, sonucu da alır.

*Ve mâ hüve bi-şey'in min fuhûhîhî bi-ev-saka li-saydihî fi'l-etkiyâi min fuhûhîhî fi'n-nisâi.*

Şeytanın avını avlamak için müttakilerden, takvâ ehli, iyi Müslümanlardan, müminlerden, avını almak için, kurduğu tuzakların içinde, kadın tuzağından daha sağlam bir tuzak yoktur. Şeytanın tuzakları içinde, av avlamak için, avcılarının kullandığı çeşitli tuzak çeşitlerinin hepsinden daha sağlam olarak kullandığı tuzağın çaresi, aleti kadınlardır.

Kadına gider, sen kendini beğendirmek için süslen bakalım der. Maaşının yarısını, üçte

ikisini Paris'in parfümlerine, kozmetik sanayinin, güzelleşme sanayinin, allıklarına, pudralarına, bunlar eski isimler, eski insanlar olduğumuz için. Tabi şimdi bunların adları ruj oldu, rimel oldu, bilmem ne oldu, adlarını da bilmiyorum. Kaşı kıvırmak için alet, tabi eğri, kaşı yaptıracak, kaşlar böyle kıvrılacak. Kalem, boylar, yağlı boya, ressamın gözlerinin kenarları yeşile boyanacak, öbür tarafları mora boyanacak, şuraları bilmem ne yapacak, burada kıllar çekilecek, ondan sonra kaşlar boyanacak, şöyle bitmiş, ama olsun, orasını yolarsın, burasını kesersin, ondan sonra şu şekle girer, ondan sonra boyanacak, pudralanacak vay be ona süslenmeyi yaptırıyor, masraf ettiriyor, kendi eliyle idam fermanını hazırlayan, imzalayan mahkum gibi, kendisini cehennemine sokacak şeyi kadın kendisi hazırlıyor, kadının kendi parasıyla.

Ben evde duramam. Senin aldığın bana yetmiyor. Benim de çalışmam lazım. Kocasıyla bir kavga, bir gürültü. Gider çalışır, sekreter bilmem ne vs. ondan sonra aldığı maşın üçte ikisini de, Paris'in güzelleştirme alet, adevatı, kremleri, boyları satan şeylere verir.

Bir koku sürer ki, biz o kadar koku sürüyoruz. Müslümanlar camiye gelirken ben sabah camiye gelirken sürdürdüm. Gül yağı falan. Bir koku sürer ki, bu sokaktan geçtikten on beş dakika sonra sen geçersin, kokusu hala orda duruyor. Vay be amma sabit koku, amma dayanıklı koku gitmiyor, tabi çok pahalı, muazzam paralı şeyler.

En büyük tuzağını şeytanın en iyi avı en iyi bağlayıp yakalayan kadınlardır. Ondan daha sağlam tuzağı yoktur.

Onun için dünyadan da sakının, kadınlardan da sakının. Ama bu sözlerden işin ana yapısını iyi anlaması lazım.

Erkekler kadınlardan sakınacak da, kadınlar erkeklerden sakınmayacak mı?

Onlar da sakınacak. Onlarda görünmeyecekler. Türkistan da ayak sesleri duyumasın diye, ayakkabılarının altı takır takır takırda masın diye keçe takarlarmış. Kedi yürürken ayak sesi duyulur mu?

Duyulmaz. Neden?

Yumuşacıktır kedinin tabanı, ses çıkmaz. Nal yok, bir şey yok, sesi çıkmaz. Onun gibidir.

Altına keçe şey yaparlarmış ki, tak tak tak tak ses duyulmasın diye. Bizim köyde benim yetiştiğim zaman da, ve hâlâ galiba, kadınlar çarşıya gitmezdi. Ama köyde gitmiyor da kasabaya gidiyor şimdi. Kasabada çarşı, Pazar, dükkan dükkan dolaşılıyor. Eskiden öyle olmazdı. Eskiden efendi ata binerdi, heybesini, semerini, üstüne atardı. Hanım ne ısmarlayacaksa ısmarlardı. Efendi gider ordan alırdı. Üç metre basma, beş metre yazma, şu kadar bilmem ne, bu kadar bilmem ne, heybeye doldurur getirirdi. Pazardan kasabadan geliyor heybe zor dolu indirilir aşağı. İçinden neler çıkardı. Kadınlar gitmezdi.

Şimdi kadınlar çarşmayı pazarı talan ediyor. Hem de Müslümanların kalesi olan Mekke de Medine de. Gidin bakın hacı hanımlara. Kuyumcu dükkanları bizim burası kadar geniş dükkanlar geniş, pırıl pırıl ışıklı. Hareme en yakın yerler, çok pahalı, çor para, muazzam kira. Olsun kat kat fazlası çıkacak. O örtülü, peçeli kadınlar gidiyor, örtüsünü açıyor, kolunu sıvıyor, yüzüğü takıyor, bileziği takıyor, yakıştı mı acaba, bunu mu alsak ki, acaba bunu mu alsak. Hani buradan yukarısı nâmehermdi. Hani yüzün peçeyle örtüyordun

dışarıda. Olsun. Kuyumcu görüp beğenirde alırsa fena da olmaz yani diye düşünüyor. Bir kısmının da işi, iyi ticareti olan insanı ayartmaktır. Hem Türkiye de hem de dünyanın her ülkesinde gelen müşterilerden bir kısmı ya tezgahtar da gözü vardır, ya patronda. Onu ayartmak için gelir ve ayartır. Evli adamı baştan çıkartır.

Neden?

Zengin adam, tüccar. Av, avını avlayacak. Onun avı da o. Allah korusun.

## b. Cehennemden Korunmanın Basit Yolu

Ve sonuncu hadîs-i şerîf.

Efendimiz buyurmuş ki; kısa bir hadîsi seçiyorum uzunları geçerek.

اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَبِكَلِمَةٍ  
طَيِّبَةٍ

*İtteku'n-nâra ve lev bi-şikkı temratin fe-in lem tecidû fe-kelimetin tayyibetin.*

Nasıl korunacağız?

*Ve lev bi-şıkkı temratin.* Bir hurmanın yarısıyla bile olsa korunun. Cehennemden.

Nasıl korunacak?

Hurmanın yarısını bölersin, başka bir şeyin yok. Fakirsin, yoksulsun ama cehennemden de korunmak istiyorsun. Yarısını bölersin, öteki fakir kardeşine verirsin. Al kardeşim dersin. O da yarım hurma yemiş olur. Sen de cehennemden korunmuş olursun. Sadaka yani hayır hayır yapmış olursun. Az hayır, az. Çünkü bu adam fakir. Zaten bir tane hurması var. Yarısını verecek. İşte sevabı öyle kazanacak. Yarım hurmayla bile olsa cehennemden kendinizi koruyun. Yani sadaka verin. Az da olsa, gücünüz olmasa bile. Zengin olmasanız bile, fakir bile olsanız verdiğiniz sadaka, zekât hayır az bile olsa, yarım hurma bile olsa bu hayrı yapın cehennemden korunun. Allah cömerti sever. Sadaka vereni sever. Sadakayı büyütür. Az sadaka verirsin. Cenâb-ı Hak onu büyütür büyütür büyütür Uhûd dağı gibi sevap yapar. Büyük mükâfat verir. Onun için yarım hurmayla bile olsa cehennemin ateşinden kendinizi koruyun. O da yok hocam.



*Fe-in lem tecidû.* Hurmanızda yoksa. Onu da bulamıyorsanız. Çünkü bulamıyorlardı. Peygamber efendimizin zamanında, o mübarek sahâbe-i kirâm, öyle padişahlar gibi kâftanlı, saltanatlı, paralı, pullu insanlar değildi. Yoksul, pejmürde insanlar gibiydi. Kapıya gelip de bir şey isteyenlerden daha yoksullardı. Çünkü onlarda gene neler vardır bizim kapımıza gelenin üstünde. Bunların örtünecek, namaz kılmak için avret yerini örtecek kumaşları bile yoktu o garibanların. Gariban, sahâbe-i kirâm rıdvanullahi aleyhim ecmâin. Manevi bakımdan sultan ama maddiyatları yok. Yarım hurması da yok verecek.

*Fe-kelimetin tayyibetin.* Hurmada bulamazsanız, hiç olmazsa tatlı sözle. Diliniz tatlı olsun. Gönül alıcı konuşun. Hatırı hoş edici sözler söyleyin. O da Allah razı olsun desin. Seninle konuştum içim açıldı, şenlendim desin, oradan sevap olsun. Mühim olan müminin gönlüne sevinç sokmaktır. Sevindirmektir. Müminin gönlünü almaktır. Gönül almak, gönül yapmak, kâbe bina etmek gibi sevaptır. Gönlü yıkmakta, kâbe'yi yıkmak gibi günahtır. Kelimeyle bile olsa, sözle de olsa, bir tatlı sözle bile olsa, cehennemden koruyun kendinizi.

Hurman bile yoksa yarım hurma bile. Halbuki bizim nelerimiz var, nelerimiz var. Allah yardımcımız olsun. İşte hadîs-i şerîfler. İşte İslam'ın ruhu. İşte bizim halimiz. Aman Allah'ım aman.

Allah bize yardım eylesin. Tevfikini refîk eylesin. Nasıl olacakta güzel Müslüman olacağız bilmiyorum. Cenâb-ı Hak yardım eylesin.

El Fâtîha.

**Prof. Dr. Mahmud Es'ad COŞAN**

[Bütün GURBET SOHBETLERİ'ne PDF olarak ulaşmak için tıklayınız.](#)

